

## La industria de la cultura y las nuevas tecnologías: Retos y oportunidades.

**Eduardo Bautista**

El apoyo decidido a la «industria de la cultura» debe ser una de las prioridades de la política industrial española en los próximos años. En las próximas líneas expondré lo que desde la Sociedad General de Autores y Editores estamos haciendo para contribuir a este fin. Empezaré por definir lo que entendemos por «industria de la cultura» y el papel que juegan las Sociedades de Gestión Colectiva como la SGAE. A continuación describiré sucintamente los retos y oportunidades que las nuevas tecnologías representan en nuestro ámbito de actuación y presentaré una de las herramientas fundamentales que en SGAE estamos poniendo a punto para hacerles frente: SGAE Digital.

---

Palabras clave: Industria de la cultura, política industrial española, SGAE Digital.

One of the priorities of the Spanish industrial policy in the coming years must be a clear support to the «cultural industries». I will briefly explain what we, in the Sociedad General de Autores y Editores, are doing to this end. I will begin specifying what we understand by «cultural industries» and the role played in them by the Collecting Societies like the SGAE. Next I will briefly examine the challenges and opportunities posed by new technologies in our field and I will present one of the main tools that SGAE is deploying to confront them: SGAE Digital.

Key words: Cultural industries, Spanish industrial policy, SGAE Digital.